



BOHRER EQUIPAMENTO DE AUDIO E VIDEO EIRELI - ME  
Departamento de licitação | 47 3363-9457  
Rua 438, 401, Sl. 01 | Morretes. Itapema/SC  
licitabss@gmail.com



PREFEITURA DE SÃO GONÇALO DO AMARANTE – CE  
PE N° 054/2021

### PROPOSTA DE PREÇO

BOHRER EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO E VÍDEO EIRELI-ME  
Rua, 438, N° 401, SALA 01, MORRETES, ITAPEMA -SC, CEP: 88220-000  
CNPJ: 22.172.252/0001-30 INSCR: 257.611.487  
TEL/FAX: 47-33639457 EMAIL: licitabss@gmail.com

DADOS PARA ASSINATURA DO CONTRATO:  
REPRESENTANTE LEGAL: ANDRÉ LUIS BOHRER  
ESTADO CIVIL: CASADO  
Nacionalidade: BRASILEIRO  
Naturalidade: Jaú-SP  
Profissão: Empresário – licitante.  
ENDEREÇO ATUAL: Rua 460A, N10, APT 701.  
CPF: 098.234.629-84 RG: SSP/SC 5.922.348  
BANCO BRADESCO: AG: 2149-0 C/C: 13223-3

ITEM	QNT.	UN.	ESPECIFICAÇÕES	MARCA	UNIT.	TOTAL.
Lote 002- 001	002	UN.	Caixa de som bi-amplificada profissional; Potência total (RMS/Pico) 1000 Watts RMS / 2200 Watts Pico; Potência por componente (RMS/Pico): (LF) 800 Watts RMS / 1800 Watts Pico, (HF) 200 Watts RMS / 400 Watts Pico; Tipo do amplificador: Bi-Amp Classe D; Alto falante de 15 polegadas (381mm); Driver com diafragma de titânio de uma polegada (34mm); Resposta de frequência (-6dB): 45hz - 20khz; Resposta de frequência (-10dB) 40hz - 20khz; Ângulo de cobertura: (H) 90° x (V) 75°; SPL máximo: 132dB@1m Pico, 126dB@1m Contínuo; Controle de gerenciamento via DSP: 5 Presets (normal, DJ, voz, ao vivo e flat); Bluetooth Digital Player; Entrada para dispositivos USB e SD	Caixa de som ativa ARKOÁUDIO HERA15A DSP	R\$ 1.989,00	R\$ 3.978,00

BOHRER EQUIPAMENTO DE AUDIO E VIDEO EIRELI – ME  
CNPJ: 22.172.252/0001-30  
Sistemas profissionais para áudio e iluminação.

W J AC

			Card; Led Indicadores: Display LCD para player digital, 3x Led's (power, sinal, clip); Inputs: 3 canais (2x XLR Combo, 1x RCA Estéreo); Output: 1x XLR macho; AC power e consumo: Bivolt (100 VAC, 2.1A / 120, 1.9 A / 230 VAC, 1.1A; Consumo standby: 0.2 A em qualquer voltagem; Fabricada em ABS; Sistema FLY: 3xM10; Cor: Preta; Dimensões (AxLxP): 760 x 480 x 410mm; Peso: 22,0kg / 48,50 lb.			
Lote 002- 002	003	UN.	Caixa de som bi-amplificada profissional; Potência total (RMS/Pico) 500 Watts RMS / 1000 Pico; Potência por componente (RMS/Pico): (LF) 400 Watts RMS / 800 Watts Pico, (HF) 100 Watts RMS / 200 Watts Pico); Tipo do amplificador: Bi-Amp Classe D; Alto falante de 15 polegadas (381mm); Driver com diafragma de titânio de uma polegada (34mm); Resposta de frequência (-6dB): 50hz - 20khz; Resposta de frequência (-10dB) 45Hz - 20khz; Ângulo de cobertura: (H) 90° x (V) 60°; SPL máximo: 128dB@1m Pico, 126dB@1m Contínuo; equalizador gráfico de 5 bandas; Bluetooth Digital Player; Entrada para dispositivos USB e SD Card; Controle remoto incluso; Led Indicadores: Display LCD para player digital, 2x Led's (power e clip); Inputs: 3 canais (3x XLR fêmea + 2x P10 + 1x RCA Estéreo + 1 P2 st); Output: 1x XLR macho, 1x P10 e 1 Speakon 4 vias para alimentação de caixa passiva; AC power e consumo: Bivolt (100 VAC, 2.1A / 120, 1.9 A / 230 VAC, 1.1A; Consumo standby: 0.2 A em qualquer voltagem; Fabricada em ABS; Sistema FLY: 3xM10; Cor: Preta; Dimensões (AxLxP): 750 x 490 x	Caixa de som ativa ARKOÁUDIO ATENA15A BT	R\$ 3.240,00	R\$ 9.720,00

			400mm; Peso: 18,4kg / 40,6 lb.			
Lote 002-003	002	UN.	Subgrave ativo com ALTO FALANTE DE 18"; 4 ohms: 1000W RMS; 8 ohms: 600W RMS; SENSIBILIDADE DE ENTRADA: +4dbU (1.23V); IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: 20k BALANCED; THD: > 0,0035%; DAMPING: 700 1K 8 OHMS; SLEW RATE: 38 V/ms; RELAÇÃO SINAL RUÍDO: MAIOR QUE 103db; IMPEDÂNCIA DE SAÍDA: 4/8 OHMS; RESSONÂNCIA: 50 Hz; RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: 30 Hz at 100 Hz (Ajuste Variável); SPL MÁXIMO: 134 db; CONSUMO MÁXIMO: 1600W.	Subgrave ativo SOUND-BOX SW18A	R\$ 4.690,00	R\$ 9.380,00
Lote 002-004	002	UN.	Caixa ativa; Potencia PMPO: 3000w, possui alça retrátil e rodas para facilitar o transporte. Ouça suas músicas através de uma conexão Bluetooth, USB, Cartão de Memória SD, Rádio FM ou por uma entrada AUX. A Caixa ativa Master Voice, possibilita gravar o que esta tocando na caixa diretamente para um Pen Drive e possui mixer com volumes independentes, faça um karaokê, conecte um microfone a Caixa de Som e comece a cantar. Informações Técnicas - Tela LCD - Controle remoto sem fio - Bateria interna recarregável - Bluetooth 4.0 - Rádio FM - MP3 - Entrada USB - Entrada SD/MMC - Entrada auxiliar - 01 entrada p2 (L/R) - 01 entrada P10 p/ Microfone ou instrumentos - Regulador individual: volume, bass, treble, echo e volume do microfone - Entrada p/ cabo ac(energia) - Tensão 110V/220V automático - Chave geral liga/desliga - Rodas para transporte - Alça telescópica para transporte com regulagem de altura - Alça fixa superior para	Caixa de som ativa KSR MV315	R\$ 1.530,00	R\$ 3.060,00

			transporte - Encaixe para pedestal - Pés emborrachados - Subwoofer 15" Magneto: 40 Oz - Bobina: 1.5" KSV - Resposta de Frequência: 80-18Khz(-10dB) - Impedância: 4 Ohm Dimensões C/ embalagem: 67 x 44 x 39 cm (A x L x P) Peso Bruto 9,30 KGS Itens inclusos 01 - Caixa Ativa 15 Master Voice Bluetooth Usb Bateria 01 - Controle remoto sem fio 01 - Cabo de energia			
<b>VALOR TOTAL LOTE 2: Vinte e seis mil e cento e trinta e oito reais.</b>					<b>R\$ 26.138,00</b>	

ITEM	QNT.	UN.	ESPECIFICAÇÕES	MARCA	UNIT.	TOTAL.
Lote 004-001	001	UN.	KIT DE MICROFONE PARA BATERIA COM 7 PEÇAS; * 1 microfone para bumbo VBM-2 com suporte para pedestal * 1 microfone para caixa VTM-2 * 3 microfones para tons e ou surdos VTM-2 * 2 microfones over VM-3 * Acompanha holder flutuante * Super case rígido incluso * O case pode variar entre cor prata ou preta, não há opção de escolha * Não inclui tambores ou demais acessórios	Kit de microfone para bateria VOKAL VDM7	R\$ 2.090,00	R\$ 2.090,00
Lote 004-002	010	UN.	Microfone com fio; Tipo: Dinâmico Padrão Polar: SuperCardióide Resposta de Frequência: 50~16000Hz Sensibilidade: -54dBV/Pa (2.0mV/Pa) Impedância: Ω 300 ohm 300 ohm Conector: 3 pinos XLR Dourado Dimensões: Φ 54x180mm Peso Líquido: 343g	Microfone com fio SUPERLUX TOP-248	R\$ 395,00	R\$ 3.950,00
Lote 004-003	002	UN.	Microfone Condensador - Captação Cardioide - Ideal Para Gravação - Estação de Radio - Gravações Pessoais e muito mais - Acompanha no kit - 01 Microfone Condensador - 01 Cabo XLR - 01 Espuma Windscreen - 01 Suporte shock Mount.	Microfone condensador VOKAL Sv80-x	R\$ 990,00	R\$ 1.980,00

Lote 004- 004	004	UN.	Microfone Condensador Yoga Desenvolvido para uso em Câmeras Dslr e Filmadoras. Pode ser usado com som direcionado (ruídos laterais diminuídos) ou com captação aberta (ambiente) Ótimo para entrevistas, cinema, shows, externas, etc. Chave seletora com 3 estágios : OFF (Desligado), Normal (Aberto) e Tele (Fechado) Cápsula com excelente captação Ideal para uso em varas de boom Especificações Tipo de capsula: Condensada Polaridade: Ultra Cardiode Unidirecional eletric condensador Resposta de Frequência : 100 - 1600Hz Sensibilidade: -44dB +/- 2dB para curta distância Sensibilidade: -23dB +/- 2dB para longa distância Output impedância: 1K Ohms para curta distância Output impedância: 2,3K Ohms para longa distância Alimentação: DC1,5V - Pilha AA ((Não acompanha)	Microfone shotgun YOGA HT-81	R\$ 590,00	R\$ 2.360,00
Lote 004- 005	020	UN.	Sistema sem fio para lapela, headset e instrumento - Alcance medio 100 mts - Resposta de frequência:50 hz ~ 15 khz - Relação sinal - ruido 98dB - T.H.D:0,1% - Conexão de Saida: XLR balanceada p10 e não balanceada - Alimentação: 2pilas AA - Gaixa de Portadora de RF:60,70 ~ 677,90 mhz - Faixa de Operação: 100m sob condições tipicas - Resposta em frequencia de audio: 50 a 15:000 hz - Rejeição de imagiem 60dB tipico - Rejeição de esputios >60 dB tipido - Distorção do sistema(referente a +/- 15 Khz de desvio, modulação a 1 Khz* 0,1% de THD tipico - Sensibilidade - 109 dB para 12dB - Faixa de temperatura de operação: -18 °C a 57°C - Vida de bateria: 10 horas - Sistema Headset, lapela e	Microfone headset sem fio LYCO UH07HLI	R\$ 1.110,00	R\$ 22.200,00

			instrumento Característica: 26 Frequências UHF Baixo ruído de manuseio Display Digital Microfone dinâmico Funcionamento com 2 pilhas AA Diversity com 2 antenas booster de recepção Saída de áudio balanceada XLR e não balanceada P10 Sistema HeadSet / Lapela / Instrumento Conteúdo da Embalagem - 01 Microfone SF UHF Lyco UH 07 HLI - 01 Manual de Instrução			
Lote 004-006	002	UN.	Microfone de mão sem fio; Características: Requerimento de energia da fonte: 110V / 240V AC, com conector Mini USB Requerimento de energia: DC +5V x 1ª Relação sinal ruído: Maior que 96dB Intervalo de frequência entre canais: 1MHz Nível de saída de áudio: XLR 0 ~ 100mV / P10 0 ~600mV Sensibilidade de recepção: -96 dBm Total distorção Harmônica: 0,03% Consumo de corrente: < 85mA 1 Saída XLR Balanceada 1 Saída de Audio P10 Volume canal (atua nas Saídas XLR e P10) Botão Liga/Desliga 16 canais de frequência Todas as frequências são homologadas pela Anatel sem risco de interferência, inclusive pelas redes 3G e 4G. 16 canais de frequências Uhf em cada canal, saídas XLR Balanceada e P10, chip digital de alta qualidade com identificação por código ID e visor em LED com indicador de frequência. Microfone Requerimento de energia: 2x Pilhas AA 1,5V Dreno nominal de corrente: Menor que 100 mA Tipo de modulação: FM Saída de RF: 10 dBm Resposta de frequência: 30Hz - 20khz. Itens inclusos 1 Microfone Mão 1 Receptor 1 Fonte de alimentação com cabo mini USB 1 Cabo P10 x P10 1	Microfone de mão sem fio KAR-SECT KRD200SM	R\$ 1.849,00	R\$ 3.698,00

W  
f  
AC

			Manual de Instruções 2 Pilhas AA1,5V			
Lote 004- 007	020	UN.	Pedestal para Microfone Tipo Girafa Acabamento: Preto Epoxi Possui Has- te para ajuste na horizontal Altura mi- nima: 1,00mt Altura Máxima extendido: 2,10mt Peso Liquido: 1,40Kg - Acompa- nha Cachimbo para Microfone pa- drão SM-58 c/ fio	Pedestal para mic. VECTOR PMV-01-P SHT	R\$ 270,00	R\$ 5.400,00
<b>VALOR TOTAL LOTE 4: Quarenta e um mil e seiscentos e setenta e oito reais.</b>					<b>R\$ 41.678,00</b>	

**DECLARAMOS QUE:**

- Nos preços propostos estão inclusos além do lucro, todas as despesas e custos, como por exemplo: transportes, tributos de qualquer natureza e todas as despesas, diretas ou indiretas, relacionadas com o fornecimento do objeto da presente licitação.
- Validade da proposta: 60 (sessenta) dias.
- Prazo de entrega: 15 (quinze) dias.
- Prazo de pagamento: 30 (trinta) dias.
- Prazo garantia: 12 meses

Itapema, 9 de novembro de 2021.

ANDRE LUIS  
BOHRER:09823462984Assinado de forma digital por  
ANDRE LUIS BOHRER:09823462984  
Dados: 2021.11.09 10:41:12 -03'00'

---

**BOHRER EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO E VÍDEO EIRELI-ME**  
ANDRÉ LUIS BOHRER  
CPF: 098.234.629-84  
RG: 5.922.348 SSP-SC

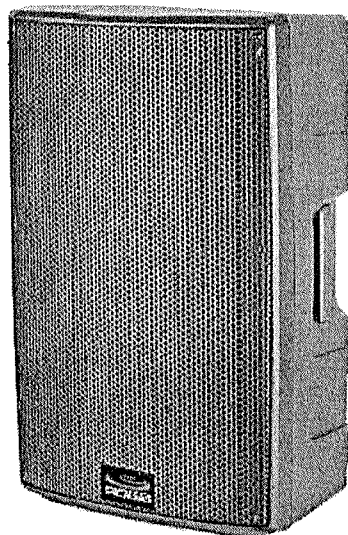
# HERA15A DSP

## Precauções de Segurança:

- ✓ A fixação e instalação deste Equipamento deve ser realizada por pessoas qualificadas e seguindo as normas de segurança aprovadas.
- ✓ Não tente limpar o gabinete de plástico com solventes ou produtos de limpeza à base de petroquímicos.
- ✓ Não coloque objetos que sejam fontes de calor, como equipamentos de iluminação ou máquinas de fumaça, próximos ao Gabinete da Caixa.
- ✓ Não exponha o Amplificador à chuva ou jatos de água. O líquido penetrando na Caixa ocorrerá o risco de um curto-circuito e será perigoso.
- ✓ Não proporcione empilhamento de Caixas, de uma maneira que possa causar ferimentos, caso este se desestabilize e possa cair.

## Conexões e Funções do Painel

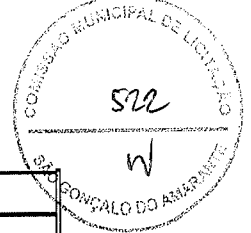
1. Slot para cartão SD: use-o para inserir um cartão SD com arquivos MP3
2. Disco USB: use-o para inserir um driver flash USB com arquivos MP3
3. Tecla de modo e tecla de pausa Play, pressione para mudar dos modos USB / SD, Bluetooth ou rádio e pressione para reproduzir uma música ou faça uma pausa durante a reprodução de uma música ou interrompa a música atual
4. Luz do controlador de gerenciamento DSP: tem Normal / DJ / Voz / ao vivo / Plano para escolher
5. INDICADOR LED DE ENERGIA: Quando aceso, a alimentação está LIGADA.  
SIGNAL LED: Quando aceso, a presença do sinal na entrada de áudio.  
LED CLIP: Quando aceso, o nível do sinal de entrada é excessivo e deve ser reduzido
6. Predefinição de DSP: alterne diferentes padrões por meio deste botão giratório
7. Entrada de linha do conector estéreo RCA
8. Conector XLR COMBO\_MIC / LINE A: Sinal de áudio para interface de entrada Mic / Line A
9. INPUT A Volume Controle
10. Conector XLR \_ Saída Mix / Saída de Link: Conecte esta interface, pode fornecer um sinal para outro alto-falante ativo
11. Comutador de sensibilidade de entrada \_ LINE: Modo normal; MIC: A sensibilidade de entrada está definida para o nível MIC, adequado para a conexão direta de um microfone dinâmico.  
NÃO use esta configuração quando conectado a uma saída do mixer
12. Controlador de volume MIC / LINE B
13. Conector XLR COMBO \_ MIC / LINE B: Pode alternar entre linha e microfone
14. Chave do interruptor de tensão: 110V-230V
15. Interruptor de alimentação: função ON / OFF



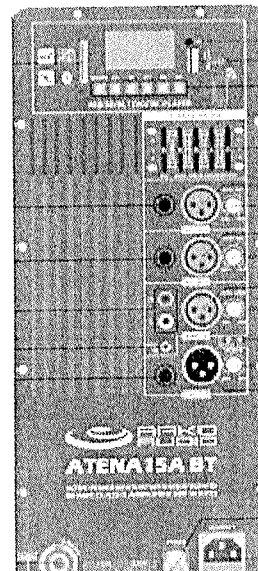
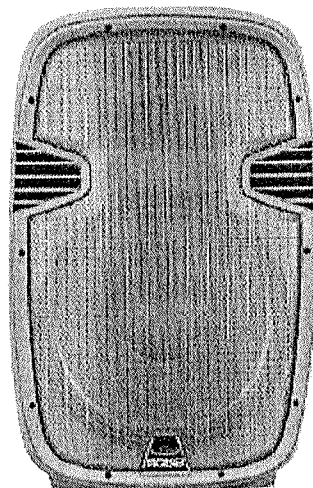
W  
A  
AC



# ATENA15A BT



Model	ATENA15A BT
Configuration	2 Way Active Loudspeaker
LF Transducer	381 mm (15-inch), cone
HF Transducer	34 mm (1-inch) titanium diaphragm compression driver
Frequency Response (-6 dB)	50 Hz - 20 kHz
Frequency Range (-10 dB)	45 Hz - 20 kHz
Nominal Coverage Angle	(H) 90° x (V) 60°
Maximum Rated SPL	128 dB@1 M Peak; 126 dB @1 M Continuous
Amplifier Type	Bi-Amp _ Class D
Amplifier Rate Power (RMS / Peak)	(LF) 400W / 800W; (HF) 100W / 200W
Total RMS Power / Peak	500 Watts / 1000 Watts
Graphic Equalizer	5x Equalizer Bands
Indicators	LCD Display to Digital Players 2x LED's (Power / Clip Signal)
Digital Connections	Bluetooth Digital Player USB / SD CARD Digital Player Analogues Inputs Connectors
Analogues Connections	1x XLR/F + 1x 1/4" TRS (Mic/Line Input 1) 1x XLR/F + 1x 1/4" TRS (Mic/Line Input 2) 1x RCA Stereo + 1x XLR/F + 1x 3.5mm TRS (P2 ST) (Line Input 3)
Analogues Output	1x XLR/M (Line Output) 1x 1/4 TRS (Line Output) 1 x Speakon Connector 4 Way (PASSIVE SPEAKER OUTPUT)
AC Power Input	Switcher Key Power 115 – 230 VAC, 50 – 60 Hz
AC Power Consumption 1/8th Power2	100 VAC, 2.1 A / 120 VAC, 1.9 A / 230 VAC, 1.1 A
AC Power Consumption - Standby	0.2 A at any voltage
<b>Enclosure Details</b>	
Enclosure	Impact Resistant ABS
Attachment Points	2 x M10 threaded inserts plus Pull-Back
Color	Black
Grille	Powered coated steel
Speaker Dimensions (HxWxD)	750 x 490 x 400 mm
Carton Dimensions (HxWxD)	760 x 490 x 410 mm
Net Weight	15.8 kg / 35 lb
Shipping Weight	18.4 kg / 40.6 lb
Regulatory	China RoHS, RoHS II
Accessory Included	Remote Control

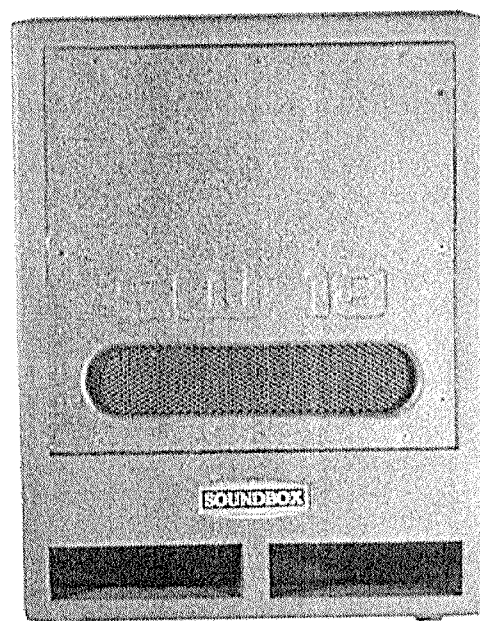


W J AC

# SOUNDBOX SW18 Ativa

A Linha SW da Sound Box possui muita qualidade e é a única do Mercado de São Gonçalo que tem a potência necessária para ligar uma caixa passiva.

- » Aplicação: PA.
- » Sistema = sub woofer ativo band pass híbrido
- » Amplificador: Potência total 1000 WRMS AT 4 OHMS (ativa + passiva)
- » Potência at 8 ohm 600WRMS (somente ativa)
- » Alimentação 115/230 vac
- » AVS seleção automática de voltagem
- » Transdutores = 1 alto falante 18"
- » Acabamento PU texturizado múltiplas câmaras
- » Proteção contra curto circuito nas saídas, DC e alta temperatura
- » Controle automático de velocidade de micro ventilador de acordo com a temperatura estabilizada no dissipador
- » Conectores de entrada XLR
- » Saída speakon para caixa escrava
- » Resposta de frequência 30 hz at 100 hz
- » Resonância 50 hz
- » Dimensões sem embalagem (mm): 710 x 550 x 710
- » Peso líquido: 59 kg



<http://soundboxbrasil.com.br/sw-2/>

W  
X  
JK



## Caixa Master Voice MV-315

Caixa ativa Master Voice é para você que gosta de música, vai querer ouvir sua playlist na Caixa de Som MV315. Ela possui um sistema de som de altíssima qualidade com 200w RMS de potência. A caixa ativa Master Voice, conta com bateria interna, duração de 6 a 8 horas \*dependendo, do volume de potencia usado, e estando totalmente carregada. A Caixa ativa Master Voice, possui alça retrátil para facilitar o transporte. Ouça suas músicas através de uma conexão Bluetooth, USB, Cartão de Memória SD, Rádio FM ou por uma entrada AUX. A Caixa ativa Master Voice possui mixer com volumes independentes, faça um karaokê, conecte o microfone a Caixa de Som e comece a cantar.

### Especificações técnicas:

Tela LCD, Bateria interna recarregável, Bluetooth 4.0, Rádio FM, MP3, Entrada USB, Entrada SD/MMC, Entrada auxiliar, 01 entrada p2 (L/R), 01 entrada P10, ajuste de volume, bass, treble, echo e JI.do mic, Entrada p/ cabo ac (energia), 110V/220V automático. Subwoofer 15" Bobina: 1.5"KSV, Resposta de Frequência: 80-18Khz, Impedância: 4 Ohm, Potencia RMS: 200w, Potencia PMPO: 3000w. Dimensões: 60 x 38 x 34 (A x L x P), Peso Bruto 7,90 kgs.



<https://ksrbrasil.com.br/mastervoice>

W R JC



Microfones / Vokal /

## VDM-7

### DESCRIÇÃO

Kit de microfones para Bateria  
Com Phantom Power

### CARACTERÍSTICAS

Acompanha no kit:

- 1x Microfone para Bumbo
- 4x Microfones Tom / Surdo
- 2x Microfones Over Phantom Power
- 4x Clamps



[http://www.sonotec.com.br/vokal/detalhe\\_produto.php?id=661&marca=11&categoria=4](http://www.sonotec.com.br/vokal/detalhe_produto.php?id=661&marca=11&categoria=4)

W  
\*  
etc

**Superlux®**

**TOP-248**

**Microfone Profissional Dinâmico SuperCardióide**

**Descrição**

A série TOP-248/258 foi desenvolvida com base na alta qualidade do microfone PRO-248. Esta série também adotou a cápsula em magneto de Neodímio, bobina em alumínio, diafragma de membrana dupla e transformador de saída, de forma que resultam em alta sensibilidade e resposta de frequência ampla. Além disso, foi ampliada a faixa de frequência (60-240Hz) que causa uma tonalidade sonora mais profunda e rica. É recomendado para captação de áudio profissional e em estúdios. Tem o globo feito em aço super resistente e conectores XLR laminado com ouro.

**Características**

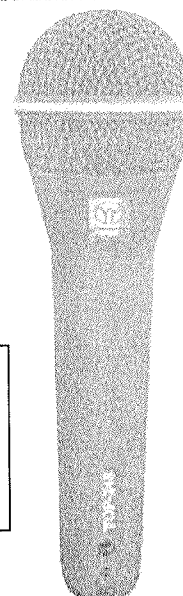
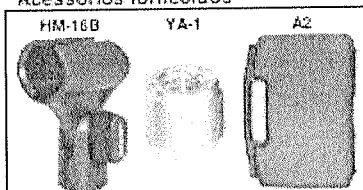
TOP-248

- . Resposta de Frequência para vocal seguindo padrão internacional.
- . Tom vigoroso e excelente agudo.
- . SuperCardióide com alto ganho antes do feedback.
- . Perfeito para cantores.

**Especificações**

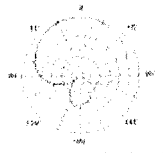
Descrição ↓	Modelo →	PRO-248
Tipo:		Dinâmico
Padrão Polar:		SuperCardióide
Resposta de Frequência:		50~16000Hz
Sensibilidade:		-54dBV/Pa (2.0mV/Pa)
Impedância:Ω		300 ohm
Conector:		3 pinos XLR Dourado
Dimensões:		Φ 54x160mm
Peso Líquido:		343g

**Acessórios fornecidos**

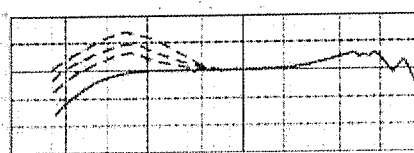


TOP-248

Padrão Polar TOP-248



Resposta de Frequência TOP-248



<http://www.superluxbrasil.com.br/admin/downloads/bb3f6243ca79bb92333ecc3be93026c0.pdf>

W  
\* AC

# VOKAL

PROFESSIONAL SOUND PERFORMANCE



## Vokal Sv80x

Microfone Condensador  
- Captação Cardioide  
- Ideal Para Gravação  
- Estação de Radio  
- Gravações Pessoais e muito mais



- Acompanha no kit  
- 01 Microfone Condensador  
- 01 Cabo XLR  
- 01 Espuma Windscreen  
- 01 Suporte shock Mount

# YOGA®

## Microfone Uni-Direcional Condensador Shotgun Yoga HT-81

### Microfone Direcional (Shotgun) Yoga HT 81 Boom

Microfone super uni-direcional para uso em filmagens, com captação aberta (ambiente) e direcionada (evita sons laterais). Possui chave seletora de 3 estágios Off (desligado), Normal (aberto) e Tele (fechado).

#### Especificações:

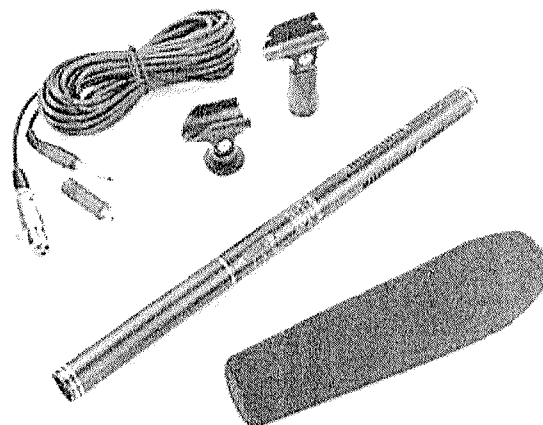
Tipo de cápsula: Condenser (condensada)  
Polaridade: Ultra-Cardióide  
Resposta de Frequência: 100~16000Hz  
Sensibilidade: -44 dB +/- 2 dB para curta distância  
-23 dB +/- 2 dB para longa distância  
Impedância de Saída: 1K Ohms para curta distância  
2,3K Ohms para longa distância.  
Plug de Saída Microfone: XLR (Canon)  
Alimentação: DC 1,5V – Pilha AA (não inclusa)

#### Ítems Inclusos:

- 1 Microfone HT-81
- 1 Cachimbo para sapata da filmadora
- 1 Cachimbo com rosca para pedestal ou vara tipo boom
- 1 Espuma para microfone
- 1 Estojo
- 1 Adaptador P10/P2

#### Medidas:

Altura: 36 cm  
Largura: 2 cm  
Profundidade: 2 cm  
Comprimento fio: 8 m  
Peso: 800g



W  
\*  
JAC

# LYCO

**UH-07HLI**  
Wireless Microphone System

## FICHA TÉCNICA



### ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

- Alcance médio: 100 mts
- Resposta de frequência: 50 Hz ~15 KHz (-3 dB)
- Relação sinal - ruído: 98dB
- T.H.D.: 0,1%
- Conexão de Saída: XLR balanceada P10 e não balanceada
- Alimentação: 2 pilhas AA
- Faixa de portadora de RF: 660,70 ~ 677,90 Mhz
- Faixa de operação: 100m sob condições típicas
- Resposta em frequência de áudio: 50 a 15.000 Hz, ±3 dB
- Rejeição de imagem: 60 dB típico
- Rejeição de espúrios: >60 dB típico
- Distorção do sistema: (referente a ± 15 KHz de desvio, modulação a 1 KHz): 0,1% de T.H.D. típico
- Sensibilidade: -109 dB para 12 dB SINAD típico
- Faixa de temperatura de operação: -18°C a 57°C
- Vida da bateria: 10 horas com 2 pilhas alcalinas AA
- Sistema headset, lapela, instrumento

### PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- 26 Frequências UHF
- Baixo ruído de manuseio
- Microfone dinâmico
- Funcionamento com 2 pilhas AA
- Diversity com 2 antenas de recepção
- Sistema Headset, lapela e instrumento

### CONTEÚDO DA EMBALAGEM

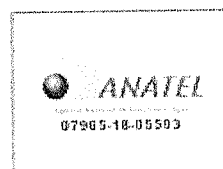
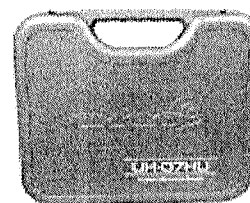
- 1 Receptor sem fio com 2 antenas
- 1 Microfone Lapela
- 1 Microfone headset
- 1 Cabo para instrumento
- 1 Cabo P10/P10
- 1 Fonte de energia bivolt
- 1 Manual de instruções
- 1 Certificado de garantia

### DIMENSÕES E PESOS DA EMBALAGEM

Peso: 2,260kg

Dimensões: 46,5(ILI) x 32,7(A) x 10,5cm(P)

Acompanha case para transporte



Código EAN



W  
J  
AC



# KARSECT

## Microfone de Mão sem Fio KRD200SM KARSECT

Cor: Preto

Dimensões: 34.000 x 9.500 x 39.000 CM

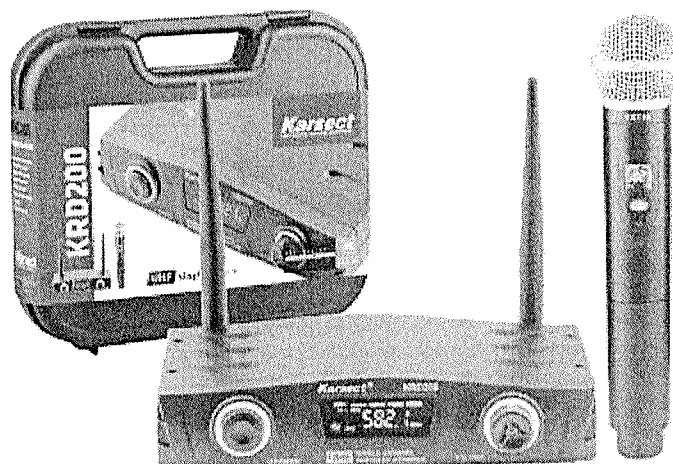
Frequência: 16 frequências

Marca: KARSECT

Tipo: De mão sem fio

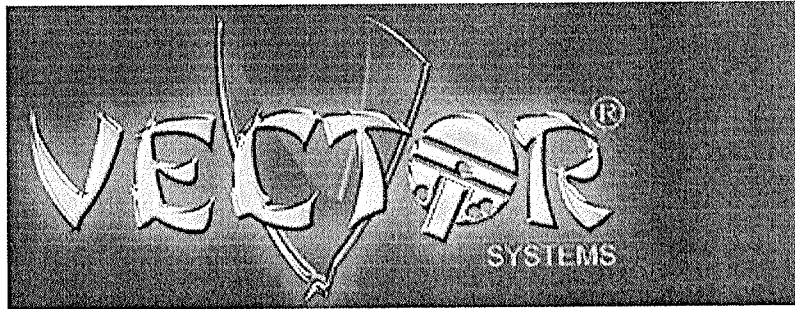
Informação adicional:

- Sistema sem fio por código ID
- Receptor UHF com duas antenas
- Indicador de Bateria
- Saídas XLR Balanceada e P10
- Visor em LED com indicador de frequência
- Alimentação: 2x Pilhas 1,5V AA (transmissor)



<https://www.mundomax.com.br/microfone-de-mao-sem-fio-krd200sm-karsect#>

W  
J  
JAC



## **PMV-01-P SHT**

*Microfones*

Pedestal para Microfone

Tipo Girafa

Acabamento: Preto Epoxi

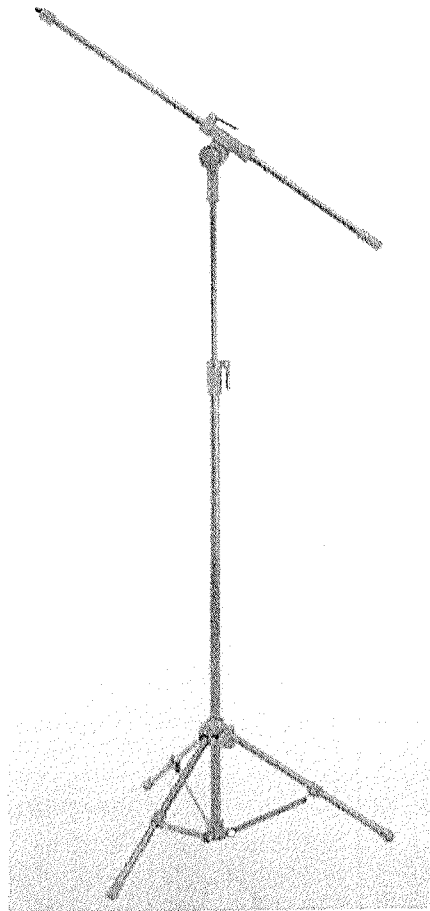
Possui Haste para ajuste na horizontal

Altura mínima: 1,00mt

Altura Máxima extendido: 2,10mt

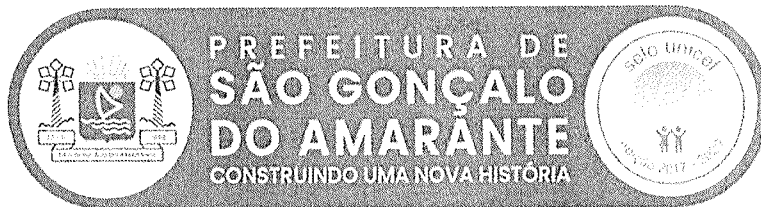
Peso Líquido: 1,40Kg

- Acompanha Cachimbo para Microfone padrão SM-58 c/ fio



© 2012 | VECTOR IND. COM. ACESSÓRIOS MÚSICAIS LTDA.

W X AC



**ESTADO DO CEARÁ**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO GONÇALO DO**  
**AMARANTE**

---

À SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA.

SENHOR(A) SECRETÁRIO(A),

PE 054.2021 – SRP

OBJETO: SELEÇÃO DE MELHOR PROPOSTA PARA REGISTRO DE PREÇOS VISANDO FUTURAS E EVENTUAIS AQUISIÇÕES DE EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO E SONORIZAÇÃO VISANDO ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE SÃO GONÇALO DO AMARANTE/CE (EXCLUSIVO PARA ME/EPP).

ENCAMINHAMOS CÓPIAS DA PROPOSTA DE PREÇOS DA LICITANTE **BOHRER EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO E VIDEO EIRELI – ME / CNPJ: 22.172.252/0001-30 (LOTES 02 E 04)**, PARTICIPANTE NO PREGÃO Nº 054.2021 – SRP, JUNTAMENTE COM O TERMO DE REFERÊNCIA DO EDITAL PARA QUE SEJA REALIZADA **ANÁLISE TÉCNICA** DAS ESPECIFICAÇÕES DOS ITENS REFERENTES AOS **LOTES 02 E 04** (BOHRER EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO E VIDEO EIRELI – ME).

MOTIVO: DIVERGÊNCIAS NAS ESPECIFICAÇÕES APRESENTADAS NA PROPOSTA DAS LICITANTE EM COMPARAÇÃO COM AS ESPECIFICAÇÕES DO TERMO DE REFERÊNCIA DO EDITAL.

**VERIFICAR SE AS ESPECIFICAÇÕES APRESENTADAS NAS PROPOSTAS DE PREÇOS DAS LICITANTES ATENDEM AS ESPECIFICAÇÕES CONSTANTES NO TERMO DE REFERÊNCIA DO EDITAL.**

São Gonçalo do Amarante/CE – CE, 09 de Novembro de 2021

  
**WYLLIAN CRISTIAN NOBRE DE SOUSA**  
PREGOEIRO



ESTADO DO CEARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO GONÇALO DO AMARANTE  
SECRETARIA DE CULTURA

Ofício Nº 045/2021 – SECULT FINANCEIRO

São Gonçalo do Amarante-CE, 12 de novembro de 2021.

A Wyllian Cristian Nobre de Sousa  
Setor de Licitação  
São Gonçalo do Amarante – CE

Assunto: Parecer da Secretaria Referente ao Pregão Eletrônico nº 054.2021 - SRP

Senhor,

Cumprimentando-o com respeito, servimos do presente ofício para passar o parecer de análise técnica da Secretaria de Cultura quanto aos lotes 02 e 04 do **Pregão Eletrônico nº 054.2021 – SRP**, da proposta das empresa BOHRER EQUIPAMENTO DE ÁUDIO E VÍDEO EIRELI ME, referente a **SELEÇÃO DE MELHOR PROPOSTA PARA REGISTRO DE PREÇOS VISANDO FUTURAS E EVENTUAIS AQUISIÇÕES DE EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO E SONORIZAÇÃO, VISANDO ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE SÃO GONÇALO DO AMARANTE/CE**, pois a proposta apresentada para os itens descritos a seguir, apresenta disparidade quanto a especificação dos produtos da solicitação realizada pela Secretaria de Cultura.

**LOTE 02 - BOHRER**

Todos os itens do lote (02) apresentados pela empresa correspondem com os requisitos recomendados/solicitados no presente edital. Conclui-se que estão coerentes.

**LOTE 04 - BOHRER**

*Item 01:*

O licitante apresentou um produto coerente com a proposta.

*Item 02:*

O licitante apresentou um produto coerente com a proposta.

*Item 03:*

As características de tamanho da membrana do microfone condensador não correspondem com a especificada no edital (25mm), tais como a sensibilidade de captação (23mV/Pa, -33dB ±0,5dB), formas de captação (omnidirecional, hipercardióide e bidirecional) impedância de sinal recomendada (=2200), como também a pré-atenuação do nível de ruído (equivalente a 0dB). Incompatibilidade, também, com o nível de faixa dinâmica mínima (134dB) e peso do produto (300g).





**ESTADO DO CEARÁ**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO GONÇALO DO AMARANTE**  
**SECRETARIA DE CULTURA**

---

*Item 04:*

As características de resposta de frequência não correspondem com a discriminada no edital (80hz - 20khz  $\pm$ 3dB).

*Item 05:*

Há incompatibilidade com o nível de relação sinal/ruído descrito no edital (>85dB) como também o jack de saída de áudio(XLR), tais como a resposta de frequência de áudio (100hz a 18khz a  $\pm$ 3dB), como também a dimensão do Hand Held (253mm x Ø52mm).

*Item 06:*

O licitante apresentou um produto coerente com a proposta.

*Item 07:*

O licitante apresentou um produto coerente com a proposta.

Certos de contarmos com vosso pronto atendimento, desde já manifestamos os nossos sinceros agradecimentos e votos de estima e apreço.

Análise realizada por:

1. Stepherson Queiroz de Souza  
CPF: 064.791.093-41

---

**Cleilson Mendes Andrade**  
Secretário de Cultura

